



BANDO / REGOLAMENTO

per le DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE
del corso gratuito di qualifica per
TECNICO PER LE ATTIVITÀ DI MOVIMENTAZIONE E ALLESTIMENTO DI OPERE D'ARTE

Sede di: Bari- Cod. Progetto: AQKSWW2

Art.1 – Finalità

In osservanza dell'Avviso POR Puglia FESR - FSE 2014/2020 Fondo Sociale Europeo n.5/FSE/2018 "Avviso pubblico per progetti di formazione finalizzati all'acquisizione di qualifiche professionali regionali nei settori "prioritari" - A.D. n. 1020 del 27/09/2018, pubblicato su BURP n. 128 del 04/10/2018 rettificato e prorogato con A.D. n. 1092 del 15/10/2018 e con A.D. n. 1287 del 15/11/2018. Asse prioritario VIII - Azione 8.4 "Interventi volti al miglioramento della posizione nel MdL dei giovani" - Estremi approvazione graduatoria: A.D. n. 638 del 06/06/2019 (BURP n. 65 del 13/06/2019); in applicazione della normativa comunitaria in tema di pubblicità e informazione circa il finanziamento con fondi comunitari ai sensi dell'Allegato XII, Sezione 2.2, al Reg. (UE) n. 1303/2013, artt. 115 e 116 e della Determinazione Dirigenziale n. 6 del 15/01/2009 pubblicata sul BURP n. 13 del 22/01/2009, il presente **Bando/Regolamento** intende disciplinare le fasi di iscrizione e selezioni dei/delle Candidati/e al Corso di Formazione per "Tecnico per le attività di movimentazione e allestimento di opere d'arte" organizzato dall'ENFAP Puglia, finanziato dal Fondo Sociale Europeo, dallo Stato e dalla Regione Puglia e destinato a n°18 corsisti/e per la sede di Bari, Via Giuseppe Prezzolini, snc c/o IISS Euclide.

Art. 2 – DESTINATARI / DESTINATARIE

Le destinatarie/e del progetto finanziato sono coloro che hanno meno di 35 anni di età alla data di iscrizione al corso e che sono:

- inoccupati/e o disoccupati/e;
- residenti e/o domiciliati/e in un Comune del territorio regionale pugliese;
- in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore.

Rappresenta, inoltre, requisito di accesso per gli/le allievi/e stranieri/e il possesso di una buona conoscenza della lingua italiana e di regolare permesso di soggiorno.

Art. 3 – DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE

L'istruttoria delle prove delle selezioni per l'ammissibilità al corso dal titolo: **Manovratori di Opere d'Arte (più innanzi M.O.A.)** sarà curata dall'ENFAP Puglia.

Saranno ritenute valide esclusivamente le **DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE:**

- redatte sul previsto modulo di iscrizione e secondo la modalità indicata;
- compilate in tutte le parti;
- pervenute entro e non oltre il termine e con la modalità più innanzi indicata.



Con la compilazione della **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE** i/le Candidati/e sono consapevoli:

- di iscriversi alle selezioni del corso M.O.A. organizzato dall'ENFAP Puglia che si svolgeranno nella sede, nelle date e negli orari che saranno comunicati esclusivamente sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook dell'Ente, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti e senza alcuna altra forma di comunicazione;
- di autocertificare la veridicità dei dati e delle informazioni indicati nella domanda, in particolare:
 - a) di aver meno di 35 anni di età alla data della domanda di iscrizione al corso;
 - b) di essere in possesso del diploma di istruzione secondaria superiore;
 - c) di essere disoccupato/a o inoccupato/a;
 - d)(per i/le Candidati/e stranieri/e) di essere in possesso di una buona conoscenza della lingua italiana e permesso di soggiorno;
- di impegnarsi a consegnare nei termini e a seguito di comunicazione/riciesta dell'ENFAP Puglia effettuata anche a mezzo pubblicazione sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook, ogni altro documento in caso di ammissione al corso in oggetto, pena l'esclusione;
- di essere a conoscenza, di aver preso visione e di accettare integralmente il "BANDO/REGOLAMENTO per le DOMANDE DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE" dell'ENFAP Puglia contenente i criteri e le modalità attuative delle selezioni;
- di essere a conoscenza che tutte le informazioni, comunicazioni, date, orari, sedi, modalità, ecc. ed eventuali aggiornamenti, modifiche e variazioni relativi sia alle selezioni e sia al corso saranno resi noti esclusivamente mediante pubblicazione sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

La **DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ALLE PROVE DI SELEZIONE** dovrà pervenire tassativamente, pena l'esclusione, **entro e non oltre il termine perentorio del 18/11/2019 ore 10.00** esclusivamente per **via telematica**.

L' ENFAP Puglia si riserva di prorogare il termine delle iscrizioni dandone opportuna comunicazione pubblicata sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook.

NOTE IMPORTANTI:

A. I/Le Candidati/e, pena l'esclusione dalle selezioni, dovranno presentarsi il giorno della prova orale, muniti/e della seguente documentazione:

1. FOTOCOPIA DOCUMENTO VALIDO DI IDENTITA';
2. FOTOCOPIA DEL CODICE FISCALE/ TESSERA SANITARIA;
3. DICHIARAZIONE DI IMMEDIATA DISPONIBILITÀ (D.I.D.);
4. FOTOCOPIA TITOLO DI STUDIO o, in alternativa, AUTOCERTIFICAZIONE (D.P.R. 28 dicembre 2000 n.445);
5. CURRICULUM VITAE (*facoltativo*);
6. PER I/LE CANDIDATI/E STRANIERI/E, COPIA DEL PERMESSO DI SOGGIORNO.



- B. Saranno esclusi/e i/le Candidati/e che presenteranno le domande incomplete, non conformi alla predetta modalità ovvero pervenute oltre il termine indicato.
- C. Per i/le Candidati/e che dichiarino di essere portatori di handicap e richiedano per l'espletamento delle prove d'esame ausili e/o tempi aggiuntivi ai sensi dell'art. 16 della Legge 68/99, dovrà essere presentata il giorno della prova scritta apposita certificazione rilasciata dalla propria ASL ai sensi della Legge n. 104/92.

Art. 4 – LUOGO E DATA DELLE PROVE DI SELEZIONE

Il luogo, le date e gli orari delle prove delle selezioni – scritta e orale – saranno comunicati esclusivamente sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "Manovratori di opere d'arte" e pagina Facebook, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

L'ENFAP Puglia si riserva di organizzare nella medesima giornata, ovvero in più giorni, più sessioni delle prove scritte sulla base del numero dei/delle Candidati/e.

Tutti/e i/le Candidati/e dovranno presentarsi puntuali e muniti di un documento valido di identità, in mancanza NON saranno ammessi/e alle prove.

Art. 5 – MODALITÀ DELLE PROVE DI SELEZIONE

A. PROMOZIONE E PUBBLICITÀ'

E' realizzata una campagna di pubblicizzazione della fase di selezione degli/delle allievi/e attraverso pubblicazione sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "Manovratori di opere d'arte", affissione di idonea cartellonistica - almeno 15 giorni prima della scadenza del Bando di selezione - presso tutti i CPI (Centri per l'Impiego) della Provincia in cui sarà realizzato il corso, all'esterno della sede del corso mediante cartellonistica, nonché pubblicità radiofonica per il tramite di emittente radiofonica locale e pubblicizzazione mediante pagina Facebook dell'Ente per la diffusione delle informazioni.

B. PROVA SCRITTA

Nel caso dovessero pervenire un numero di domande superiore ai 18 posti disponibili, si procederà con la selezione dei candidati che consisterà in un questionario composto da **n. 60 (sessanta)** quiz a risposta multipla così ripartito:

- **n. 20 (venti) domande di cultura generale;**
- **n. 20 (venti) domande di logica;**
- **n. 10 (dieci) domande di inglese;**
- **n. 10 (dieci) domande di informatica.**

Il tempo assegnato per lo svolgimento della prova scritta sarà di **90 minuti**.

La Commissione all'apertura della sessione delle prove delle Selezioni (ovvero all'inizio di ciascun turno delle stesse), inviterà n°1 Candidato/a, volontario/a, a procedere con l'estrazione del questionario da somministrare.

Il **Questionario** sarà composto da **n°60 domande a risposta multipla con 4 opzioni** (a, b, c, d) di cui **una soltanto esatta**.

Una volta generati i tre questionari, essi verranno inseriti ciascuno in una busta chiusa senza alcun segno identificativo sopra. Il/La Candidato/a designato/a all'estrazione indicherà una delle tre buste; la busta scelta conterrà il questionario



su cui verrà svolta la prova. Le restanti due buste contenenti i questionari non estratti verranno aperte, contrassegnate come “non estratto” e firmate anch’esse dal/la candidato/a.

Sull’indicazione del numero di questionario estratto, si provvederà a stampare tante copie del questionario pari al numero di candidati presenti.

Ai/Alle Candidati/e saranno consegnati:

- n° 1 foglio contenente i dati anagrafici con codice numerico (A);
- n° 1 foglio delle risposte con codice numerico (B);
- n° 1 penna;
- n° 1 busta piccola;
- n° 1 busta grande;
- n° 1 foglio con le domande della prova scritta estratta a sorte.

Procedura, con tempistica ed avvisi comunicati dalla Commissione durante l’espletamento della prova scritta:

1. il/la Candidato/a dovrà compilare i dati anagrafici contenuti sul foglio (“A”), contrassegnato da un individuale e casuale codice numerico, apporre la propria firma, ripiegarlo e quindi chiuderlo nella busta piccola e provvedere a sigillarla;
2. sul foglio delle risposte (B), contrassegnato dal medesimo individuale e casuale codice numerico, il/la candidato/a dovrà trascrivere con propria grafia in corsivo, nello spazio apposito in calce, una breve frase che sarà dettata dalla Commissione. Tale procedura, pur assicurando l’anonimato, permetterà l’identificazione unicamente da parte del/della candidato/a del proprio foglio di risposte in caso di contestazioni;
3. dopo l’estrazione, sarà consegnata individualmente a ciascun/a Candidato/a la prova scritta (test di n° 60 domande a risposta multipla con 4 opzioni di cui una soltanto esatta);
4. il/la Candidato/a dovrà compilare il foglio di risposte (B) con le modalità prescritte, non apponendo alcuna firma né altri segni di identificazione;
5. allo scadere del 90° minuto, il/la candidato/a dovrà riporre nella busta grande il foglio delle domande, il foglio delle risposte (B), la busta già chiusa contenente il foglio dati anagrafici (A), e così sigillarla;
6. il/la Candidato/a dovrà rimanere seduto/a al proprio posto e la busta sarà ritirata dai componenti della Commissione e personale di vigilanza;
7. il/le Candidati/e potranno alzarsi e uscire soltanto dopo l’autorizzazione della Commissione delle selezioni, previa verifica e conteggio di tutte le buste ritirate.

N.B. Dal momento dell’estrazione della prova scritta ai/alle Candidati/e è fatto divieto di allontanarsi fino allo scadere del 90° minuto.

La Commissione per le Selezioni procederà alla correzione degli elaborati (foglio risposte, B) in modo assolutamente anonimo. Soltanto dopo aver terminato la correzione di tutti gli elaborati, provvederà all’apertura delle buste contenenti i dati anagrafici (A) così abbinando, mediante il corrispondente medesimo codice numerico contrassegnato, i singoli fogli risposta “B” ai nominativi dei/delle Candidati/e.

Valutazione della prova scritta:

- ad ogni risposta esatta sarà attribuito **1 punto**;
- ad ogni risposta sbagliata sarà attribuito punteggio pari a **meno 0,5**;
- ad ogni risposta non data sarà attribuito punteggio nullo pari a **0**;



- non sono ammesse correzioni che comunque verranno valutate quali risposte errate e sarà attribuito punteggio pari a **meno 0,5** per un punteggio totale di **60 punti attribuibili**.

Graduatoria parziale

Saranno ammessi/e alla prova orale i/le Candidati/e che risulteranno in graduatoria **dalla 1^a alla 54^a posizione**; in caso di ex aequo sull'ultima posizione utile per l'ammissione saranno ammessi/e tutti coloro che avranno conseguito il medesimo punteggio in tale ultima posizione.

L'esito della graduatoria parziale per l'ammissione alla prova orale verrà reso noto a cura dell'ENFAP Puglia, esclusivamente mediante affissione presso le rispettive sedi e sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook, ove saranno precisati le date, gli orari ed eventuali turni di più sessioni delle prove orali, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

Per la pubblicazione delle graduatorie sarà utilizzata la dicitura: "**idoneo/a alle prove orali**".

C. PROVA ORALE

Consisterà in un **colloquio** che verterà su **5 tematiche**:

- A. il grado di attitudine e predisposizione alla tipologia di lavoro;
- B. la capacità di lavorare in gruppo;
- C. le capacità relazionali;
- D. le motivazioni allo svolgimento dell'attività lavorativa;
- E. le motivazioni alla base della scelta di frequentare il corso.

Valutazione della prova orale: il colloquio sarà valutato assegnando un punteggio su una griglia di valutazione appositamente predisposta dalla Commissione e definita nel seguente modo:

- Attitudini: valutazione **da 0 a 15**;
- Capacità: valutazione **da 0 a 10**;
- Motivazione: valutazione **da 0 a 15**

per un punteggio totale di **40 punti** attribuibili.

Per i/le Candidati/e stranieri/e, in fase di prova orale, sarà, altresì, accertata la buona conoscenza della lingua italiana.

Graduatoria finale

L'esito finale delle graduatorie verrà reso noto a cura dell'ENFAP Puglia, esclusivamente mediante affissione presso le rispettive sedi e sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

La graduatoria finale si comporrà sommando le votazioni della prova scritta e della prova orale.

In caso di parità di punteggio, varranno i titoli di preferenza impiegati nei concorsi pubblici (DPR 487/94 art. 5, comma 4) e, in caso di parità di merito e di titoli di preferenza, la preferenza sarà determinata dalla minore età; in caso di ulteriore parità si procederà con il sorteggio.

Nella pubblicazione delle graduatorie sarà utilizzata la dicitura "**ammesso/a alla frequenza del corso**" per i/le Candidati/e classificatisi ai primi 18 posti, mentre i restanti saranno contrassegnati con "**idoneo/a**".

Nell'eventualità di rinuncia di uno o più corsisti/e si darà luogo – entro e non oltre la 60^a ora del corso - allo scorrimento delle graduatorie per la/le sostituzione/i.



RISERVA DEI POSTI

Sui 18 posti disponibili, il 15% è riservato ai militari congedati, come previsto nella CONVENZIONE OPERATIVA tra Regione Puglia e Comando Militare Esercito "Puglia" in materia di formazione professionale e di collocamento sul mercato del lavoro dei militari volontari congedandi e congedati, stipulata in data 02 luglio 2014.

Avvio del corso

La data e l'orario di avvio delle attività formative presso la sede di Bari dell'ENFAP Puglia saranno comunicati esclusivamente sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "Manovratori di opere d'arte" e pagina Facebook, con valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti senza alcuna altra forma di comunicazione.

Art. 6 – OBBLIGHI E DIVIETI

La Commissione si riserva altresì di stabilire un'assegnazione casuale della disposizione dei posti a sedere e, in qualsiasi momento della fase delle selezioni, la variazione della stessa.

L'inosservanza delle prescrizioni, delle regole di comportamento o di altre indicazioni comunicate, comporta - su insindacabile valutazione della Commissione - l'automatica e immediata esclusione del/della candidato/a dalla prova selettiva.

Dal momento del formale avvio da parte della Commissione della fase di selezione, potranno essere presenti in sala esclusivamente i componenti della Commissione, i/le Candidati/e e il personale autorizzato per l'espletamento delle funzioni di segreteria, assistenza, vigilanza e controllo.

Al termine delle prove selettive, esclusivamente dopo l'ultima verifica del numero delle buste ritirate, corrispondente al numero dei/delle Candidati/e presenti, la Commissione autorizzerà i/le candidati/e ad uscire dalla sala.

Durante le prove di selezione, ai/alle Candidati/e **NON** sarà consentito:

- consultare testi o appunti di alcun genere, né avvalersi di supporti cartacei o dizionari e/o altro materiale;
- utilizzare calcolatrici, telefoni, smartphone, tablet o altre apparecchiature che consentano forme di comunicazione tra i/le Candidati/e e/o la comunicazione con l'esterno, strumenti idonei alla memorizzazione di informazioni o alla trasmissione di dati. I telefoni cellulari e/o altri strumenti di comunicazione dovranno essere spenti prima dell'inizio della prova scritta;
- recare disturbo con parole, azioni e atti o altri mezzi tali da impedire il regolare svolgimento delle prove;
- alzarsi dal proprio posto e/o allontanarsi dalla sala, se non previa autorizzazione della Commissione.

Art. 7 – COMMISSIONE PER LE SELEZIONI

La Commissione per le selezioni sarà composta da un minimo di 3 ad un massimo di 6 componenti.

La Commissione sarà affiancata da uno Staff per la vigilanza e il servizio d'ordine che sorveglierà sulla correttezza dello svolgimento delle prove, scritta e orale, nonché dallo Staff del personale dell'ente che si occuperà dell'accoglienza, della verifica dell'identità dei/delle Candidati/e e degli adempimenti di segreteria.



Art. 8 – NORME GENERALI

- a. Alle prove selettive sono ammessi tutti/e i/le Candidati/e che abbiano presentato la domanda con le modalità e nel termine prescritti, con riserva di accertamento del possesso dei requisiti di ammissione.
- b. Costituiscono motivi di esclusione dalle prove di selezione:
 - il non possesso ovvero accertata non veridicità dei requisiti di partecipazione indicati al precedente art.2;
 - la domanda con contenuti e modalità difformi dalla presente procedura;
 - la domanda pervenuta oltre il termine di iscrizione.
- c. La mancata presentazione nei giorni, orari e sedi stabiliti per le varie fasi di selezione, comunque giustificata e a qualsiasi causa dovuta, comporta l'esclusione dalle prove selettive. In tal caso, a tutti gli effetti i/le Candidati/e saranno ritenuti/e rinziatari/e ed esclusi/e dalle prove di selezione.
- d. La partecipazione alle prove selettive non costituisce garanzia dell'accertamento e regolarità del possesso dei requisiti per la partecipazione al corso, né sana le eventuali irregolarità della domanda stessa.
- e. L'ENFAP Puglia può disporre l'esclusione dei/delle Candidati/e, in qualsiasi momento della procedura, ove venga accertato il mancato possesso dei requisiti di ammissione, richiesti dal Bando, alla data di scadenza del termine di spedizione delle domande di partecipazione.
- f. Le pubblicazioni sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook avranno valore di unica notifica ai/alle Candidati/e a tutti gli effetti di legge senza alcuna altra forma di comunicazione, ragion per cui sarà esclusivo onere del/della Candidato/a assumere tutte le informazioni attraverso i suddetti canali, assumendosi con l'accettazione della presente procedura la personale responsabilità di ogni ritardo e/o eventuale decadenza.
- g. E' altresì garantita, ai sensi dell'art.20 della Legge 104/92, la possibilità per la persona con disabilità di ottenere l'ausilio necessario a sostenere le prove d'esame, in relazione al proprio handicap, dietro specificazione e richiesta da indicare nella domanda di ammissione alla selezione.
- h. L'ENFAP Puglia si riserva, a suo insindacabile giudizio o per cause di forza maggiore ovvero per intervenute disposizioni, la facoltà di prorogare o riaprire i termini della selezione ed altresì di revocare o modificare il presente bando, ed altresì di variare o sospendere o annullare le selezioni e il corso, senza che i/le Candidati/e possano sollevare obiezioni o vantare diritti di sorta.
- i. L'inosservanza delle prescrizioni, delle regole di comportamento o di altre indicazioni comunicate, comporta - su insindacabile valutazione della Commissione - l'automatica e immediata esclusione del/della Candidato/a dalle prove selettive.
- j. L'eventuale richiesta di visura delle prove scritte e degli esiti di votazione dei/delle Candidati/e sarà regolamentata nel rispetto dei termini di legge sulla Privacy.
- k. Durante il corso i/le corsisti/e saranno dichiarati/e rinziatari/e in caso di assenza ingiustificata per 5 giorni consecutivi. In tal caso, ovvero in caso di rinuncia, il Capofila RTS ENFAP Puglia procederà allo scorrimento in ordine di graduatoria per coprire i 18 posti disponibili, entro i termini previsti e consentiti dalla Regione Puglia.

Art. 9 – INFORMATIVA SULLA RISERVATEZZA DEI DATI (D Lgs. 196/2003 e GDPR Reg. UE 2016/679)

Ai sensi del D.Lgs. n.196/2003 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), si informa che i dati forniti saranno raccolti dal competente ufficio dell'ENFAP Puglia, per le finalità di espletamento delle selezioni e di gestione del corso e saranno trattati anche successivamente per le medesime finalità anche con strumenti informatici.



REGIONE
PUGLIA



Il conferimento dei dati è obbligatorio ai fini della valutazione dei requisiti di partecipazione ed il possesso dei titoli, pena la non ammissione alle selezioni.

Ai/Alle partecipanti sono riconosciuti i diritti indicati dalla citata normativa, in particolare il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiederne la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erronei o raccolti in violazione della legge, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi. Il titolare del trattamento è l'ENFAP Puglia.

Art. 10 – NORME PUBBLICITÀ E INFORMAZIONE

Il presente Bando/Regolamento è reso pubblico - con le modalità in applicazione delle normative comunitaria in tema di pubblicità e informazione circa il finanziamento con fondi comunitari ai sensi dell'Allegato XII, Sezione 2.2, al Reg. (UE) n. 1303/2013, artt. 115 e 116 e dalla Determinazione Dirigenziale n. 6 del 15/01/2009, pubblicata sul BURP n. 13 del 22/01/2009, per garantire idonea e adeguata promozione - sul sito internet www.enfap-puglia.it cliccando sul banner "*Manovratori di opere d'arte*" e pagina Facebook, nonché disponibile presso la sede dell'ENFAP Puglia di Bari.

Bari, lì 24/10/2019

Il Legale Rappresentante ENFAP Puglia
Oronzo Bufano